

CLASSE PRIMA - MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Utilizzare la voce e i diversi suoni del corpo per la coordinazione ritmica.	
Ascoltare e distinguere suoni e rumori.	

CLASSE SECONDA - MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Utilizzare la voce e i diversi suoni del corpo per la coordinazione ritmica.	
Ascoltare, percepire e distinguere suoni e rumori.	

CLASSE TERZA - MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Utilizzare la voce con espressione e cadenza ritmica attraverso l'esecuzione di brani musicali.	
Ascoltare e distinguere e analizzare suoni e rumori.	

CLASSE QUARTA - MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Utilizzare la voce con intonazione e cadenza ritmica e ascoltare brani musicali di vario genere e stile.	
Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali.	

CLASSE QUINTA - MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO
Utilizzare la voce con consapevolezza e creatività e ascoltare brani musicali di vario genere, stile e cultura.	
Rappresentare e leggere gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali.	

I LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.